



Filmmusik mit Nora Fitting



Fachbereichsleiter für Musik und Tanz

Hans-Günther Weber

Raum 5.26
Telefon (0201) 88-43 211
Telefax (0201) 88-43 003

e-Mail

hans-guenther.weber@vhs.essen.de

Service-Team

Volkan Ayar
Petra Müller

volkan.ayar@vhs.essen.de
petra.mueller@vhs.essen.de

Raum 5.31
Telefon (0201) 88-43-112/212

09.03.2010

Neben Evergreens, wie u.a. „Moonriver“ aus *Breakfast at Tiffany's* oder „Once upon a time in the West“, sind auch Songs der jüngeren Filmgeneration, wie z.B. „Gabiellas Song“ aus *Wie im Himmel* oder auch „Gollum's Song“ aus *Herr der Ringe*, vertreten. Im Rahmen des Konzertes werden Pop, Musical und klassische Musik vereint.

Nora Fitting (Gesang), Utako Washio (Klavier), Nils Mosch (Percussion)

Donnerstag, 18. März, 19:00 Uhr, VHS Essen, großer Saal, 5 € Abendkasse

Nora Fitting (Sopran) nahm 2002 erste Gesangsstunden bei Monica Schanzer (Hagen) und später bei Kirstin Beyer (Folkwang Musikschule Essen).

2005 begann Nora Fitting ein privates Gesangsstudium bei Prof. Thomas Heyer (Köln), welches sie bei Judith Lindenbaum (Köln) fortsetzte. 2008 nahm sie erfolgreich an den Auswahlspielen des Deutschen Tonkünstlerverbandes (DTKV) teil. Sie sang zwei Jahre lang im Landesjugendchor NRW und wirkte bei der „La Traviata“ Produktion in Weikersheim der Jeunesse Musicales mit.

Solistisch trat sie im Rahmen von zahlreichen Konzerten, Gottesdiensten und Festlichkeiten auf.

Utako Washio, 1987 in Düsseldorf geboren, besuchte dort die Japanische Internationale Schule. Klavierunterricht erhielt sie bei Thomas Blumenkamp, Monika Staudenmeier und Yumiko Maruyama. Nach ihrem Abitur am Ceciliengymnasium Düsseldorf 2008 entscheidet sie sich für das Musikstudium *Instrumental-Pädagogik* an der Folkwang-Hochschule Essen bei Dorothea Eppendorf. Sie besuchte Klavierkurse bei Andreas Pistorius, Günther Reinhold, Peter Feuchtwanger und Rudolf Meister.

Nils Mosch (Moderation, Percussion), erhielt mit sieben Jahren ersten Schlagzeugunterricht bei Christian Roderburg und später bei Wolfgang Wölke. Er engagierte sich in zahlreichen Bands, und spielte im Orchester sowie im Schlagzeugensemble der Musikschule Heiligenhaus, mit welchem er 2003 erfolgreich an Jugend Musiziert teilnahm. Neben dem Studium der Betriebswirtschaftslehre und seiner Arbeit als Künstlervermittler, widmet er den größten Teil seiner Zeit der Musik.

P.S.: Karten müssen nicht vorbestellt werden. Es gibt sie an der Abendkasse. Wenn Sie absolut „auf Nummer sicher“ gehen wollen, melden Sie sich an unter www.vhs-essen.de, „Kurse und Lehrgänge“, „Musik und Tanz“, „Veranstaltungen Musik / Tanz“.