



SOMMER- AKADEMIE IHRER VHS 2022



DOME Sommerakademie 2022

Aufgrund der besonderen Umstände gibt es auch in diesem Jahr kein gedrucktes Programmheft zur Sommerakademie. Aber natürlich gibt es trotzdem eine Sommerakademie!

Nachstehend finden Sie die Sommerakademie-Veranstaltungen aller DOME-Volkshochschulen. Sie können sich mit Klick auf den Anmeldelink direkt zu Ihren Lieblingsveranstaltungen anmelden.

Ihr DOME-Team

VHS Duisburg • VHS Oberhausen • VHS Mülheim • VHS Essen

Tipp: Manchmal müssen Sie STRG drücken, um den Link mit einem Klick öffnen zu können.

Inhalt

▪ Zeichnen, Malen. Gestalten	3
▪ Textiles und Plastisches Gestalten	11
▪ Fotografie	16
▪ Musik, Tanz und Bewegung	22
▪ Literatur und Theater	35
▪ Exkursionen – Reiseberichte – Vorträge	37
▪ Register	44



Zeichnen, Malen. Gestalten

▪ Handlettering

Handlettering ist ein großer Trend, der uns momentan ständig begegnet: in den (Print-) Medien, auf Plakaten und Verpackungen oder beispielsweise als Print auf T-Shirts. Diesen Trend greifen wir auf und experimentieren mit kreativen Techniken, Sprache und Schrift. Neben etwas Theorie und einzelnen Übungen können Sie in diesem Workshop ganz eigenständig unterschiedliche Stifte und Zeichenstile ausprobieren. Am Schluss gestalten wir individuelle Postkarten, die Sie selbstverständlich anschließend mitnehmen (und zum Beispiel verschenken) können. Materialien werden auf Wunsch auch von der Dozentin gestellt und separat abgerechnet. Ein Starterkit mit verschiedenen Stiften, Papier und Postkarten kann für 30 € erworben werden. Außerdem stehen allen Teilnehmenden für die Dauer des Workshops weitere Stifte, Pinsel, Buchstabenstempel sowie Bücher zum Thema Handlettering zur Verfügung. Falls vorhanden bitte Fineliner, Pinselstifte, Eddings, Federn, Pinsel und Tusche mitbringen.

2303

Maia Kessler

Sa, 21. Mai

10:00–14:00 Uhr

25 €

VHS Mülheim, Aktienstr.45

Anmeldung: VHS Mülheim – Handlettering

▪ Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer stellen aus: Arbeiten aus VHS-Kursen des Fachbereichs "Kulturelle Bildung"

Kursteilnehmer*innen aus Rheinhausen, Homberg und Rumeln-Kaldenhausen zeigen in dieser Ausstellung Arbeitsergebnisse der letzten Jahre. Beteiligen werden sich die Kurse "Gegenständliches Zeichnen und Aquarellieren", "Bildnerisches Gestalten", "Aquarell und Ölmalerei", "Aquarellieren und Zeichnen am Morgen", "Ölmalerei" und "Malen und Zeichnen am Morgen".

WR2851

Sigrid Beuting, Franz Schwarz

Freitag, 10.06.2022

19:00 Uhr (Eröffnung)

entgeltfrei

Bezirksbibliothek Rheinhausen, Händelstraße 6, Rheinhausen

Die Ausstellung ist vom 10.06. bis 12.08.2022 zu den Öffnungszeiten der Bibliothek zugänglich.

Anmeldung: <https://vhs.link/RD5ZxK>

▪ Aquarellmalerei

Materialkunde, Maltechniken, Farbenlehre und Bildaufbau stehen am Anfang dieses Kurses. Anhand von Bildbeispielen werden diese Inhalte unter Anleitung eingeübt. Wer bereits Vorkenntnisse besitzt, kann neue Bildthemen erarbeiten und Kenntnisse vertiefen.

SZ2837

Edith Dürbaum

Mi-Sa, 08. – 11.06.2022

14:00 – 17:00 Uhr

54 € (erm.: 41/27/17)

VHS FABRIK, Steinsche Gasse 32a

Anmeldung: <https://vhs.link/3yDQBK>

■ Grundlagen der Acrylmalerei

In diesem Workshop lernen Sie die unterschiedlichen Formen der malerischen Umsetzung kennen und entdecken umfangreiche Techniken und Fertigkeiten, um ein farbenfrohes und kreatives Bild nach Ihrem Bedürfnis zu gestalten. Mit der malerischen Gestaltung eines Bildes geben Sie Ihrer Seele den kreativen Raum, sich auszudrücken: eine Reise zu sich selbst. Dies können Sie durch verschiedene Ausdrucksformen und Techniken erproben und umsetzen. Eine Alternative zum intuitiven Malen ist die genaue künstlerische Darstellung. Hier berücksichtigen Sie die Motivwahl und die Auswahl der Farben.

221.2F066R

S. Sherin Mocek

Sa, 11. Juni,

10:00–17:00 Uhr,

54 €,

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212F066R>

■ Modezeichnen

Jede*r kennt sie: die wunderschönen Zeichnungen der großen Modeschöpfer*innen. Nur ein paar Linien, ein bisschen Farbe und fertig ist die perfekte Modefigurine.

In diesem Workshop können Sie in einer Kleingruppe mithilfe von unterschiedlichen Vorlagen eigene Modezeichnungen erstellen. Wir experimentieren mit Zeichen- sowie Farbtechniken und widmen uns Silhouetten, Bekleidungs- und Materialdetails. Im Anschluss kreieren wir bunte Modekollagen. So entstehen in kürzester Zeit individuelle Kunstwerke direkt zum Mitnehmen.

Der Workshop richtet sich insbesondere an Jugendliche ab 16 Jahren und junge Erwachsene, die sich für Mode und kreatives Gestalten interessieren. Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Falls vorhanden bitte mehrere (Mode-) Zeitschriften (alte Ausgaben oder aktuelle – werden im Workshop teilweise zerschnitten), Transparentpapier, Bleistifte, Radiergummi, Anspitzer, Fineliner, Bunt- und Filzstifte, Kreiden, Pinsel, Wassermalfarben, Papierschere und Klebestift mitbringen. Materialien können (gegen Kostenumlage) auch von der Dozentin verwendet werden. Außerdem stehen allen Teilnehmenden für die Dauer des Workshops Bücher zum Thema Modezeichnen zur Verfügung.

2215

Maia Kessler

Sonntag, 12. Juni

10:00–14:00 Uhr

25 €

VHS Mülheim, Aktienstr.45

Anmeldung: VHS Mülheim – Modezeichnen

▪ Tierisch zeichnen lernen: Wie zeichne ich Tiere?

Von der Skizze bis zur fertigen Zeichnung lernen Sie Schritt für Schritt, wie Sie tolle, realistische Darstellungen von Tieren kreativ umsetzen. Dabei lernen Sie grundlegende zeichnerische Konzepte durch verschiedene Zeichenaufgaben. So üben Sie, wie man Tiere perspektivisch richtig zeichnet, erhalten Kenntnisse über die Anatomie und Form des Tieres und wie Sie diese zeichnerisch darstellen. Verschiedene theoretische Grundlagen, wie die grafische Umsetzung von Schatten / Licht und die exakte Erfassung der Proportionen des Tieres, sind ebenfalls wichtige Hilfsmittel, mit denen Sie sich beschäftigen.

221.2F070R

S. Sherin Mocek

So, 12. Juni,

10:00-16:30 Uhr,

48 €,

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212F070R>

▪ Kalligraphie: Ästhetische Grundformen der Kalligrafie und ihrer Gestaltung

Hier tauchen wir ein in die Welt der schönen Formen und Gestaltungen! Was aussieht wie schwungvolle Schweife sind präzise ausgeführte Striche, die dem Gesetz von Federbreite und -Winkel folgen. Sie bilden den Grundstein für den Aufbau kalligrafischer Schriften und vielseitig einsetzbarer Deko- und Hintergrundelemente. Diese wollen wir vertiefen, damit wir die Bandzugfeder-Kalligrafie verstehen und sie in Schrift umsetzen können. Über einen kleinen Ausflug in die Gestaltungslehre, setzen wir alle Elemente in einzigartigen kalligrafischen Werken zusammen. Wir arbeiten mit unterschiedlichsten Schreibinstrumenten wie: Bandzugfeder, kalligrafische Filzmarker und Füller, Parallel Pen, Balsa-Holz und dem Rainbow-Maker. Alle im Kurs verwendeten Materialien sind vor Ort und im Entgelt zur Nutzung inbegriffen. So haben Sie die einmalige Gelegenheit, die Vorzüge und Nachteile einzelner Schreibwerkzeuge in der Praxis kennen zu lernen. Selbstverständlich dürfen Sie auch Ihre eigenen Federn oder Schreib-Sets mitbringen. Der Workshop ist für Einsteiger und alle, die ihre Kenntnisse vertiefen, auffrischen oder sich neu inspirieren wollen...

221.2F023R

Simone Rahn

So., 12. Juni,

10:30-16:45 Uhr,

64 €,

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212F023R>

■ Acrylmalerei

Materialkunde, Maltechniken, Farbenlehre und Bildaufbau stehen am Anfang dieses Kurses. Diese Inhalte werden dann an selbst gewählten Bildmotiven eingeübt. Wer bereits Vorkenntnisse besitzt, kann neue Bildthemen und Techniken erarbeiten.

SZ2837

Edith Dürbaum

Mi-Sa, 22. – 25.06.2022

14:00 – 17:00 Uhr

54 € (erm.: 41/27/17)

VHS FABRIK, Steinsche Gasse 32a

Anmeldung: <https://vhs.link/rhvS2Q>

Urban Sketching rund um den Containerhafen

Urban Sketching ist eine Art visueller Journalismus, denn getreu dem Motto "Wir zeigen die Welt, Zeichnung für Zeichnung!" erkunden wir ausgestattet mit Skizzenbuch und Zeichen- bzw. Malmaterial unser Umfeld. Es geht hierbei ausdrücklich nicht um Perfektion, sondern um die kreative Auseinandersetzung mit urbaner Architektur, ihrem Umfeld und den Menschen darin sowie dem Schaffen von ganz persönlichen Zeugnissen.

Nach einer kurzen Einführung legen wir direkt los. In mehreren Einheiten fertigt ihr einzelne selbstgewählte Motive an, wobei ich Euch individuell betreue. Eure persönlichen Anliegen wie beispielsweise Bildausschnitt, Perspektive, Komposition, Farbwahl und Fragen zu Zeichen- bzw. Maltechniken stehen hierbei im Mittelpunkt. Nach jeder Einheit besprechen wir gemeinsam Eure angefertigten Werke und gehen dabei auf sich ergebende Fragen und übergreifende Themen ein.

Duisburg hat den größten Binnenhafen Europas zu bieten, der nicht nur als einer der wichtigsten Umschlagplätze für Container gilt, sondern auch Endhaltepunkt der Eisenbahnlinie im Rahmen der "Neuen Seidentraße" ist. Treffpunkt: Duisport, Alte Ruhrorter Str. 42-52, 47119 Duisburg

WZ2845

Sascha Gademann

Sonntag, 12.06.2022

10:00 – 16:00 Uhr

30 € (erm.: 23/17/17)

Anmeldung: <https://vhs.link/FDyjZ4>

▪ Drucken was das Zeug hält – Experimentelle und kreative Techniken

Wir arbeiten mit den vielfältigen Möglichkeiten von künstlerischen Druckverfahren. Mit Tief-, Hoch- und Schablonendruck, selbst hergestellten Druckplatten, allerlei Fundstücken und mithilfe der Druckpresse kombinieren wir individuelle Grafiken. Farbige Originale und Unikate, Monotypien, auch kleine Druckauflagen sind bei diesen Techniken möglich. Für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene geeignet. Es entstehen Materialkosten (Verbrauchsmaterial, Platten, Papier, etc.) max. 40 €, die im Kurs abgerechnet werden.
Fr. 18.00-21.00 Uhr, Sa/So je 10.30 – 17.00 Uhr

221.2F012R

Susanne Faber

24.-26. Juni,

100 €

STOPPENBERG, ARKA-Kulturwerkstatt, Zeche Zollverein, Halle 12, Gelsenkirchener Str. 181

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212F012R>

▪ Urban Sketching rund um die Kokerei Zollverein: Architektur, Objekte und Menschen

Urban Sketching ist eine Art visueller Journalismus, denn getreu dem Motto "Wir zeigen die Welt, Zeichnung für Zeichnung!" erkunden wir ausgestattet mit Skizzenbuch und Zeichen- bzw. Malmaterial unser Umfeld. Es geht hierbei nicht um Perfektion, sondern um die kreative Auseinandersetzung mit urbaner Architektur, ihrem Umfeld und den Menschen darin sowie dem Schaffen von ganz persönlichen Zeugnissen. Die Workshops sind ausdrücklich offen für alle. Sie werden erleben, dass Sie zeichnen können. Nach einer kurzen Einführung legen wir direkt los. In mehreren Einheiten fertigen Sie einzelne selbst gewählte Motive an, wobei Sie individuell betreut werden. Ihre persönlichen Anliegen wie beispielsweise Bildausschnitt, Perspektive, Komposition, Farbwahl und Fragen zu Zeichen- bzw. Maltechniken stehen hierbei im Mittelpunkt. Nach jeder Einheit besprechen wir gemeinsam Ihre angefertigten Werke und gehen dabei auf sich ergebende Fragen und übergreifende Themen ein. Treffpunkt: Haupteingang des Ruhr Museums (Vor der Rolltreppe), Gelsenkirchener Str. 181, 45309 Essen

221.2F299J

Sascha Gademann

Sonntag, 26. Juni,

10:00-16:00 Uhr,

42 €

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212F299J>

▪ "Fälscherwerkstatt" Malerei

Seit jeher gilt das Kopieren von Meisterwerken als wichtiger Baustein zur Schulung eigener künstlerischer Fähigkeiten. Es geht dabei nicht um bloßes Abmalen, sondern um eine Betrachtung von Bildinhalten und Techniken vor dem kulturellen Hintergrund der jeweiligen Zeit, sodass neben der malerisch-handwerklichen auch eine geistige Auseinandersetzung stattfinden muss. Ausgehend von einem Foto des Originals werden Bildinhalte sowie Komposition, Farbgebung und Farbauftrag ausführlich besprochen, um diese malerisch umzusetzen. Der Workshop richtet sich an Anfänger*innen und Fortgeschrittene. Bitte mitbringen: Foto von einem oder mehreren Lieblingsbildern der Kunstgeschichte, Leinwand in ähnlichem Längen- und Breitenverhältnis, Öl- oder Acrylmalsachen, Pinsel, Bleistift, Folienstift

2239

Klaus Hesselmann

Mo-Do, 27.-30. Juni

10:00–14:30 Uhr

79 €

VHS Mülheim, Aktienstr.45

Anmeldung: VHS Mülheim – "Fälscherwerkstatt" Malerei

▪ Sommerakademie auf Zollverein: Spurensuche mit Stift und Farbe

Auf dem Gelände des Welterbes Zollverein finden wir im Zusammenspiel von Architektur und Natur zahlreiche kreative Anregungen. Diese dienen lediglich als Ausgangspunkt für Ideen, die abstrakt oder gegenständlich umgesetzt werden. So nähern wir uns einer spannenden Vielfalt, dabei arbeiten wir mit Zeichenstiften und malerischen Mitteln (Acrylfarben). Wir besprechen gemeinsam inhaltliche und technische Schwerpunkte in der individuellen Arbeitsweise. Für Anfänger/innen und Fortgeschrittene. Materialkosten für Farben, Stifte, diverses Verbrauchsmaterial können individuell im Kurs abgerechnet werden. Kleingruppe 6-8 Teilnehmende.

221.2F078R

Susanne Faber

Mo. bis Mi.,

1. bis 3. August,

16:00–20:00 Uhr,

75 €

ARKA-Kulturwerkstatt, Zeche Zollverein, Halle 12, Gelsenkirchener Str. 181

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212F078R>

▪ Sommerkurs: Im Farbenspiel der Malerei

In diesem Kurs bringen Sie Ihre ideenreichen und künstlerischen Vorstellungen zum Ausdruck. Sie lernen verschiedene Maltechniken und die Vielfalt der Materialien kennen. Ob Aquarell oder Acryl, ob motivisch oder intuitiv. Sie entscheiden welche Richtung Sie wählen möchten und ob Sie eigenständig arbeiten oder gerne unter Anleitung der Kursleiterin auf kreative Entdeckungsreise gehen. Je nach Bedarf erhalten Sie Unterstützung und Begleitung in allen Arbeitsphasen, wie dem Findungsprozess eines Bildthemas, der Korrektur im Bereich der Farbgebung, Bildkomposition und gestalterischen Umsetzung. Der Kurs ist für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene geeignet.

221.2F082R

S. Sherin Mocek

Mo bis Fr,

15. bis 19. August,

10:00-13:10 Uhr,

5 Termine, 100 €,

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212F082R>



Textiles und Plastisches Gestalten

■ Grundlagen der Bildhauerei

Durch das Arbeiten mit Gips und Ton werden bildhauerische Grundlagen vermittelt. Unter professioneller Anleitung können hierbei eigene Ideen umgesetzt und freie plastische Objekte gestaltet werden. Die gefertigten Objekte/Skulpturen können später vor Ort gebrannt werden. Zusätzlich zum Kursentgelt fallen noch Kosten für Material, je nach Verbrauch, und das gemeinsame Mittagessen in Höhe von 10 bis 15 € an. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Der Workshop findet im Atelier des Künstlers und Bildhauers Kuno Lange statt. Das Atelier liegt in landschaftlich schöner Lage, direkt im Rumbachtal. Es bietet auf 400 m² mit großen, zum Süden ausgerichteten Fenstern, genügend Licht und Raum für Kreativität, Persönlichkeitsentfaltung und Entspannung.

Ermäßigungen sind nicht möglich.

2250

Kuno Lange

Sa/So, 14./15. Mai

Je 10:00–17:30 Uhr

2 Termine

90 €

Atelier Lange, Tinkrathstr. 60, 45472 Mülheim an der Ruhr

Anmeldung: VHS Mülheim – Grundlagen der Bildhauerei

▪ Die Vielfalt des plastischen Gestaltens in Ton

Frei und nach individueller Neigung können kreative Ideen in plastische Arbeiten umgesetzt werden. Hierfür stehen uns die experimentierfreudige Suche nach der idealen Form oder der klassische, auf verschiedenen Techniken basierende Weg offen. Haben wir die Vielfalt der Gestaltungsmöglichkeiten entdeckt und einfache Wege gefunden, anspruchsvolle Ideen umzusetzen, sind der Fantasie fast keine Grenzen gesetzt. Abstraktes und Gegenständliches können parallel entstehen und sich anregend auswirken.

SZ2852

Margret Kaminski

Mittwoch, 08.06. – 27.07.2022

09:00 – 12:00 Uhr

90 € (erm.: 68/45/18)

VHS FABRIK, Steinsche Gasse 32a, 47051 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/xQtM9B>

SZ2853

Margret Kaminski

Mittwoch, 08.06. – 27.07.2022

17:00 – 20:00 Uhr

90 € (erm.: 68/45/18)

VHS FABRIK, Steinsche Gasse 32a, 47051 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/b6CqxP>

▪ Klappmaulpuppen selbst gemacht: Spielen – Sprechen – Lernen

Der Workshop bietet die Möglichkeit, eine einfache Klappmaulpuppe aus Schaumstoff selbst zu bauen. Nach eigenen Vorstellungen wird unter Anleitung eine voll funktionstüchtige Puppe – wie beispielsweise aus der Sesamstraße bekannt – inkl. Körper und Armen/Händen gebaut, die anschließend bekleidet und dekoriert wird. Klappmaulpuppen sind in vielen Kontexten gewinnbringend einzusetzen und eignen sich besonders zur Vermittlung von Inhalten in pädagogischen Bereichen. Zeichnerisches Talent oder Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Die Dozentin bringt das komplette Material mit, dafür entstehen zusätzliche Materialkosten von 30 € pro Person, die im Kurs abgerechnet werden.

221.2D140J

Tabea Hower

Sa/So, 11./12. Juni,

11:00–17:00 Uhr,

62 €

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212D140J>

▪ Schmuck-Werkstatt

Für Anfänger/-innen und Fortgeschrittene

Sie erhalten gestalterische und handwerkliche Anleitung und erarbeiten ein Schmuckstück oder ein Objekt aus Messing, Kupfer oder Silber. Für die Entwurfsarbeiten zu Beginn sind eigene Zeichenutensilien erforderlich. Wenn eigene Werkzeuge vorhanden, bitte mitbringen. Materialien werden bereitgestellt und im Kurs abgerechnet.

221.2D116J

Janine Awater

Sa/So, 11./12. Juni,

10:00-16:30 Uhr,

72 €,

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212D116J>

▪ Nähen kompakt

für Fortgeschrittene

Wir verfeinern und vertiefen Techniken des Schneiderns. In kleiner Gruppe können wir an einem Wochenende konzentriert und effektiv an der Fertigstellung eines Kleidungsstückes arbeiten oder ein neues, umfangreicheres Nähobjekt beginnen. Wir lernen, wie man ein Kleidungsstück optimal an den Körper anpasst. Unter fachlicher Anleitung können Details des Schnittes abgeändert werden. Nähmaschinen sind vorhanden, eine eigene Maschine kann gerne mitgebracht werden.

221.2D247J

Sigrid Lachnitt

Sa/So, 11./12. Juni,

10:00-16:00 Uhr,

80 €,

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212D247J>

■ Mosaikkunst

Dieser Kurs führt Sie in die vor Tausenden von Jahren entstandene bildnerische Technik der Mosaikkunst ein. Wir arbeiten mit farbigen Glas-Mosaiksteinen (italienisches Glas) sowie mit Kachel- und Fliesenbruchmaterial. Es wird jeweils ein individueller Entwurf erarbeitet oder bereits zum Kurs mitgebracht. Mithilfe des Dozenten werden die Entwürfe besprochen und in die Praxis umgesetzt. Je nach Größe und Technik ist es evtl. erforderlich, die Arbeiten einige Tage zum Trocken/Abbinden im Atelier zu belassen. Die Mosaiksteine können auf verschiedenen Trägermaterialien aufgebracht werden, zum Beispiel auf Holzplatten oder Steinplatten und später, wenn gewünscht, auch auf Wände aufgebracht werden.

Falls vorhanden bitte mitbringen: Schutzbrille (wichtig), Arbeitshandschuhe (z.B. Nitril), Werkzeuge, Mosaiksteinchen/Fliesenbruch.

Es können Grundmaterialien (Mosaiksteinchen, Kleber) gegen Gebühr vor Ort erworben werden. Zusätzlich fallen noch Kosten für das gemeinsame Mittagessen in Höhe von 10,- bis 15 € an. Der Workshop findet im Atelier des Künstlers und Bildhauers Kuno Lange statt. Das Atelier liegt in landschaftlich schöner Lage, direkt im Rumbachtal. Es bietet auf 400 m² mit großen, zum Süden ausgerichteten Fenstern, genügend Licht und Raum für Kreativität, Persönlichkeitsentfaltung und Entspannung.

Ermäßigungen sind nicht möglich.

2251

Kuno Lange

Sa/So, 25./26. Juni

je 10:00–17:30 Uhr

2 Termine

90 €

Atelier Lange, Tinkrathstr. 60, 45472 Mülheim an der Ruhr

Anmeldung: VHS Mülheim – Mosaikkunst

■ Individuelle Mode selbst genäht

Nähen Sie an zwei Abenden Ihr Wunschteil (z. Bsp. Rock, T-Shirt, Tasche) unter fachlicher Anleitung. Bitte bringen Sie Stoff und weiteres benötigtes Material wie Reißverschluss, Nähgarn etc. mit.

Oberhausen

XE7080V

A. Niemann

Mo, 27. Juni und 4. Juli

18.00–21.00 Uhr

30 €

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsoberhausenindividuellemodeselbst>

XE7081V
A. Niemann
Di, 28. Juni und 05. Juli
17.00-20.00 Uhr
30 €

Anmeldung: <https://vhs.link/vhslinkvhsobershausenindividuellnaehen>

XE7082V
A. Niemann
Mo, 11. Juli und 18. Juli
18.00-21.00 Uhr
30 €

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsobershausenindividuellemode>

XE7083V
Di, 12. Juli und 19. Juli
17.00-20.00 Uhr
30 €

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsobershausenmodenaehen>

XE7084V
Mo, 25. Juli und 1. August
18.00-21.00 Uhr
30 €

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsobershausenindividuellnaehen>

XE7085V
Di, 26. Juli und 2. August
17.00-20.00 Uhr
30 €

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsobershausenindmodenaehen>

ALLE im
Bert-Brecht-Haus, Raum 327
Langemarkstr. 19 - 21
46045 Oberhausen



Fotografie

▪ Duisburg bei Nacht: Stadt von Feuer und Wasser

„Duisburg schläft nie..." und das macht diese Stadt für eine Nachttour besonders interessant. Der Duisburger Hafen gilt als größter Binnenhafen der Welt. Er prägt die Wirtschaft der Stadt genauso wie die Eisen- und Stahlindustrie. Fast ein Drittel des in Deutschland erzeugten Roheisens stammt aus den acht Duisburger Hochöfen. Der Trans- Eurasia-Express verkehrt mit etwa 60 Zügen wöchentlich zwischen Duisburg und China, damit ist Duisburg ein bedeutender Knotenpunkt der "neuen chinesischen Seidenstraße". Auf dieser Fototour besuchen wir unter anderem den Duisburger Innenhafen, Rhein Orange und den Alsumer Berg. Der praxisorientierte Kurs ermöglicht die sofortige Besprechung und Analyse ihrer Fotos. . Zu Beginn findet eine umfassende Einführung in das Thema Nachtfotografie und Langzeitbelichtung statt. Voraussetzung: Kamera mit manuellen Einstellmöglichkeiten für Blende, Zeit und ISO.

Treffpunkt: Villa Rü
221.2E078R
Torsten Thies
Sa -So, 21. Mai,
18:00-01:40 Uhr,
135 €

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212E078R>

▪ Die High-key & Low-key Fotografie

Es sind die kleinen und großen Unterschiede, die jeden menschlichen Körper, jedes menschliche Gesicht einzigartig und schön machen. Aber diese Tatsache allein ist keine Garantie für ein gelungenes Porträt-Foto. Daher vermittelt Ihnen dieses Seminar die Grundlagen der High- und Low-Key-Aufnahmetechniken. Sie erarbeiten in der Gruppe verschiedene Lichtaufbauten. Anschließend erstellt jeder Teilnehmende unter Anleitung des Fachdozenten eigene Bilder des Models. Diese werden direkt im Anschluss per Photoshop optimiert.

Kosten für Model, Videotutorials und Equipment: 50 € pro Person (direkt an den Dozenten zu entrichten)

SZ2929

Thomas Bocian

So, 29.05.2022

10:00 – 17:00 Uhr

32 € (erm.: 24/17/17)

VHS FABRIK, Steinsche Gasse 32a

Anmeldung: <https://vhs.link/5ZzFky>

▪ Expedition Lensball: im Landschaftspark Duisburg Nord

Die Glaskugel oder der Lensball erlaubt uns einen einzigartigen Blick auf die Welt. Eine scheinbar schwerelose, auf dem Kopf stehende Welt, gefangen in einer Glaskugel. Sie bietet uns eindrucksvolle 180°-Ansichten und gibt neue Inspiration und Darstellungsformen. So entsteht viel Raum für Kreativität! Sie erhalten einen Einblick in die Möglichkeiten und erfahren verschiedene kreative Ansätze für neue Fotoideen, die Sie im Landschaftspark Duisburg umsetzen. Sie erhalten Einblick in die Möglichkeiten und kreative Ansätze, die über die Landschaftsfotografie hinausgehen. Die Lensballs werden zur Verfügung gestellt, aber Sie können auch gerne Ihre eigenen mitbringen. Treffpunkt: Landschaftspark Duisburg Nord, Pförtnerhaus, Emscherstr. 71, 47147 Duisburg

221.2E086R

Torsten Thies

So, 29. Mai,

12:00–16:30 Uhr,

36 €

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212E086R>

▪ **Workshop – Digitalkamera: einstellen – fertig – los**

Sie haben eine Digitale Spiegelreflexkamera (DSLR von Canon, Nikon, Sony, Lumix, usw.) und wissen gar nicht, wofür all die Knöpfe und Einstellungen gut sind? Im Vollautomatik-Modus können Sie natürlich anfangen zu fotografieren, aber in Ihrer Kamera steckt noch viel mehr Potential!

Lernen Sie in diesem Einführungskurs die Grundlagen der Fotografie kennen. Gemeinsam erforschen wir Ihre Wechselobjektive und die wichtigsten Kamerafunktionen. Wir werden viel ausprobieren, uns gegenseitig portraitieren und kleine Gegenstände fotografieren. Brennweite, Blende, ISO, Schärfentiefe und Bewegungs(un)schärfe sind schon bald keine Fremdwörter mehr und lassen Sie nach dem Kurs viel spannendere Bilder gestalten.

Bringen Sie bitte Ihre Kamera (mit den Buchstaben P, Tv/S, Av/A, M auf dem Moduswahlrad), Bedienungsanleitung, geladene Akkus, Speicherkarte, Objektive, evtl. Stativ und weitere Ausrüstung mit.

XE7002S

Dr. Tom Fliege

Do, 09. Juni

17.30-21.30 Uhr

36 €

Bert-Brecht-Haus, Langemarkstr. 19 - 21

46045 Oberhausen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsOberhausenworkshopdigitalkamera>

▪ **Aufbau-Workshop: Bildbearbeitung mit dem Programm GIMP**

Dieser Kurs wendet sich an alle, die bisher die Grundfunktionen der Bildbearbeitung genutzt haben. Gimp bietet viele weitere Funktionen zur Bildbearbeitung an. Sie lernen die Ebenentechnik und die Verwendung von Ebenenmasken kennen. Diese Techniken werden für anspruchsvollere Bildbearbeitungen gebraucht, z.B. um Unterbelichtungen auszugleichen, HDR-Bilder zu erstellen, Schrift zu gestalten, für Mehrfachbelichtungen und Freistellungstechniken. Darüber hinaus lernen Sie das Hinzufügen von Gimp-Erweiterungen (Scripts und Plugins), die kostenlos im Netz angeboten werden. Voraussetzung: Grundkenntnisse in Gimp oder Besuch des Grundlagen-Workshops 221.2E046R.

221.2E090R

Hans Laczny

Sa, 11. Juni,

9:30-16:30 Uhr,

48 €,

VHS Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212E090R>

■ Präsent auf Instagram: Image aufbauen durch starken Content!

Mit eigenem Instagram-Profil können Sie schnell und einfach digital präsent sein. Als Unternehmer, Freiberufler, Künstler oder als Privatperson. Sie können Ihre Gedanken, Überzeugungen oder Dienstleistungen und Produkte teilen, um die Sichtbarkeit und den Wiedererkennungswert zu steigern. Sie können auch Ihr Image und das Image Ihres Unternehmens durch hochwertigen Content (Inhalt) aufbauen. Sie müssen kein Fotograf sein, um selbst Bilder zu erstellen. Mit ganz einfachen Mitteln geht es auch mit Ihrem Smartphone.

In diesem Kurs lernen Sie, wie Instagram tickt. Sie erfahren:

- wie Sie Follower/Kunden gewinnen
- wie Sie richtig kommunizieren
- wie Beiträge, Stories und Header funktionieren

Durch viele praktische Aufgaben erarbeiten Sie sich Inhalte speziell für Ihren Instagram-Auftritt. Der Schwerpunkt liegt in der Entwicklung einer eigenen Bildersprache. Ihr fertiges Produkt am Ende des Kurses ist ein Profil mit starkem Header und Contentplan.

221.2E023R

Xenia Gromak

Sa/So, 11./12. Juni

10:00–17:15 Uhr

99 €,

VHS Essen. Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212E023R>

■ Porträtfotografie: mit natürlichem Licht

Jedes Gesicht ist anders, jedes Gesicht ist schön. Aber diese Tatsache allein ist keine Garantie für ein gelungenes Porträt-Foto. Hier gilt es, den Menschen, vor allem das Gesicht mit all seinen Facetten und Emotionen ins richtige Licht zu setzen. Wir beschäftigen uns intensiv mit dem natürlichen Licht, aber auch andere Faktoren wie Bildausschnitt, Augen, Haare und Mimik thematisieren wir. Sie haben abwechselnd die Möglichkeit, ein routiniertes Fotomodell zu porträtieren, um das Gelernte umzusetzen. Nach dem Workshop sind Sie in der Lage, ansprechende Porträtbilder selbstständig zu erstellen. Voraussetzungen: Eigene Digitalkamera mit manuellen Einstellungsmöglichkeiten. Kosten für das Modell (50 €) werden im Kurs abgerechnet.

221.2E094R

Thomas Bocian

So, 12. Juni,

10:00–16:45 Uhr,

48 €,

VHS Essen. Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2E094R>

▪ **Blitzfotografie – das kreative Spiel mit dem Licht**

Was ist ein Blitz und wozu dient er? So einfach diese Frage klingen mag, der richtige Blitz-Einsatz birgt viel Potenzial, um sowohl beruflich, als auch privat das Beste aus einem Motiv zu holen. Im Seminar geht es unter anderem um die Synchronzeit, die Farbtemperatur, den Einsatz von Farbfolien, das Stroboskop, das entfesselte Blitzen und um den internen Blitz. Um diese Themen weiter zu vertiefen, finden Übungen an verschiedenen Locations sowohl drinnen als auch draußen je nach Wetter statt. Über die gesamte Dauer des Kurses steht ein professionelles Model in verschiedenen Outfits zur Verfügung, um gemeinsam Lichtszenarien umzusetzen.

Kosten für Model und Equipment: 40 € pro Person (im Kurs zu entrichten)

SZ2930

Thomas Bocian

So, 26.06.2022

10:00 – 17:00 Uhr

32 € (erm.: 24/17/17)

VHS FABRIK, Steinsche Gasse 32a

Anmeldung: <https://vhs.link/HcNZSv>

▪ **Praxisworkshop Porträt – Charakterporträt – Fashion**

(Kleingruppe: 7-9 Personen)

Dieser Workshop soll ein Blick über meine Schulter sein. Ich möchte Euch einen Einblick in meine Art Menschen zu fotografieren geben und Euch meine Philosophie dabei vermitteln. Das sind einerseits technische Aspekte wie Kamera, Licht oder Bildaufbau, andererseits aber auch Dinge oder die Entwicklung von Ideen. Ich habe in den letzten Jahren sehr viele Menschen fotografiert. Die Erfahrungen, die ich dabei gemacht habe, möchte ich mit Euch teilen und dabei helfen, dass Ihr Euren eigenen Weg findet.

Der genaue Inhalt und Ablauf des Workshops können unter Tel. 0203/283-4157 erfragt oder auf der Internetseite der VHS www.vhs-duisburg.de nachgelesen werden.

Kosten für Model und Equipment: 35 € pro Person (direkt an den Dozenten zu entrichten)

NZ2927

Joachim Blankenburg

Sa, 09.07.2022

11:00 – 17:00 Uhr

37 € (erm.: 28/19/17)

Treffpunkt: Landschaftspark Nord – Haupteingang, Emscherstr.71, Duisburg-Hamborn

Anmeldung: <https://vhs.link/4hzqKk>

■ Digitale Fotografie – Das Startpaket für Einsteiger

Das Paket enthält: theoretische Grundlagen, fotopraktische Übungen, Bildbearbeitung am PC, ein Softwarepaket zum Mitnehmen. Sie lernen die Funktionen Ihrer Digitalkamera kennen und wenden diese bei Fotospaziergängen an mehreren Seminartagen an. Sie erfahren die wichtigsten Funktionen für die Bildkorrektur und Bildoptimierung am PC. Alle Programme, die Sie im Seminar für die Bildbearbeitung und Bilderschau benutzen, können Sie entgeltfrei mit nach Hause nehmen. Voraussetzungen: Allgemeine PC-Kenntnisse und eine Digitalkamera. Der Kameratyp spielt keine Rolle.

221.2E098R

Hans Laczny

Mo-Do, 9:30-16:30 Uhr

Beginn 13.-16 Juni,

4 Termine,

120 €,

VHS Essen. Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212E098R>

■ Digitale Fotografie von der Aufnahme bis zur Präsentation

Bildungsurlaub

Dank digitaler Fotografie ist es leicht geworden, auch ohne professionelles und teures Equipment technisch akzeptable Fotos zu machen, gleich ob für berufliche oder private Zwecke. Aber es ist alleine mit dem Drücken des Auslösers nicht getan und oft liegen die Ergebnisse nicht in der gewünschten Qualität vor. Dabei ist der technisch sichere Umgang mit der eigenen Kamera entscheidend! Anhand der Bereiche Porträt- und Architekturfotografie lernen die Teilnehmer praxisnah vom Fotografen Thomas Bocian die wichtigsten Aspekte der digitalen Fotografie kennen. Die Teilnehmer und Teilnehmer erstellen qualitativ hochwertige und farbverbindliche Fotografien, wonach die entstandenen Bilder dann in der Gruppe präsentiert und besprochen werden.

Die Aufbereitung der Fotos für Web & Print erfolgt mit dem Programm Adobe Photoshop. Der Intensivkurs ist als Bildungsurlaub nach dem Arbeitnehmerweiterbildungsgesetz von NRW anerkannt.

Den Teilnehmenden werden ein individuelles Skript sowie Video-Tutorials zur Verfügung gestellt (im Preis inbegriffen).

SZ2907

Thomas Bocian

Mo-Mi, 01. – 03. 08.2022

Jeweils 09:00 – 16:00 Uhr

175 € (erm.: 142/108/67)

VHS Duisburg, Steinsche Gasse 26

Anmeldung: <https://vhs.link/7CVDGS>



Musik, Tanz und Bewegung

■ **Gesangsworkshop "Mehrstimmigkeit" mit Anja Lerch**

Spezielle Übungen zum Tonverständnis, sinnvolles Basiswissen der Harmonielehre werden in diesem Workshop einfach und praktisch erklärt und eingebettet in Gesangsübungen. Außerdem steht das Einstudieren einiger Songs aus der Populärmusik, bei der 3-stimmige Chorpassagen gesungen werden, im Mittelpunkt. So steigen wir sofort in die Praxis ein. Den Wohlklang unserer Mehrstimmigkeit zu erleben, wird ein krönender Abschluss des Tages sein. Teilnehmen können alle, die gerne singen. Chorerfahrung oder Notenkenntnisse sind nicht nötig.

2106

Anja Lerch

Sa, 21. Mai

10:00–16:00 Uhr

65 €

VHS Mülheim, Aktienstr.45

Anmeldung: VHS Mülheim – Gesangsworkshop "Mehrstimmigkeit" mit Anja Lerch

■ Workshop: Cajon selbst bauen

Die Idee, eine einfache Holzkiste als Schlagzeug zu benutzen, hatten die Sklaven in der peruanischen Kolonialzeit. In Europa wurde man in den 1970er Jahren auf die Cajon aufmerksam, weil sie sich im spanischen Flamenco und Flamenco-Jazz etablierte. Dank MTV unplugged ist sie mittlerweile der Renner auf dem Musikinstrumentenmarkt und wird praktisch weltweit überall eingesetzt; ob in der Straßen- oder Hausmusik, am Strand oder auf der Party, bei der Begleitung von Chören, in der Unplugged Band, oder beim Wohnzimmerkonzert, in der Schul-AG oder der musikalischen Früherziehung.

In diesem dreistündigen Workshop baut sich jede*r Teilnehmer*in unter Anleitung die eigene, qualitativ hochwertige Cajon. Die Bausätze haben sich seit Jahren bewährt und überzeugen im Klang. Alle Werkzeuge und Materialien werden zur Verfügung gestellt. Wer im Anschluss Lust hat, sein Instrument musikalisch zu erproben, kann zusätzlich an dem Nachmittags-Workshop "Cajon spielen" teilnehmen.

Materialkosten für den Bausatz in Höhe von 45 € sind am Veranstaltungstag in bar an den Dozenten zu entrichten.

2134

Martin Hesselbach

Sa, 21. Mai

10:00–13:00 Uhr

16 €

VHS Mülheim, Aktienstr.45

Anmeldung: VHS Mülheim – Workshop: Cajon selbst bauen

■ Cajon spielen für Teilnehmer*innen mit Vorkenntnissen und ohne

Die Cajon ist eines der beliebtesten Schlaginstrumente und findet sich bald in jedem Haushalt. Als Schlagzeugersatz ist es in Unplugged Bands nicht mehr wegzudenken. Klassische Popsongs können ebenso wie moderne Grooves mit ihr umgesetzt werden. In diesem Workshop lernen wir verschiedene Solotechniken, spezielle Sounds und Klangoptimierungen kennen. Mehrstimmige Arrangements erfordern höchste Konzentration und trainieren die rhythmischen Fähigkeiten. Neue musikalische Bereiche werden erobert, wobei Phänomene wie Shuffle/Halftimeshuffle, ungerade Taktarten, 12/8, beat-offbeat-backbeat spielend kennengelernt werden. Bei all dem kommt der Spaß nie zu kurz, denn im Fokus steht die Freude am Cajon spielen.

2135

Martin Hesselbach

Sa, 21. Mai

14:00–17:00 Uhr

16 €

VHS Mülheim, Aktienstr.45

Anmeldung: VHS Mülheim – Cajon spielen

▪ Hula-Hoop! – Schnuppern

Sie möchten gerne ein Hula-Hoop-Workout ausprobieren? Oder haben vielleicht schon das eine oder andere Tutorial geschaut und sind jetzt auf der Suche nach einem strukturierten Kurs? Dann sind Sie hier genau richtig. Viele verschiedene Variationen, viel Spaß an der Bewegung mit Musik und der Austausch mit anderen Hoopies.

Hula-Hoop-Training stärkt die wichtige Muskulatur der Körpermitte (Core). Auch die Kraft in den Beinen profitiert von dem Training mit dem Reifen, da ein fester Stand für die richtige Bewegungsausführung wichtig ist. Mit Spaß ein super effektives Cardio- und Kraftworkout. Dieser Kurs ist für Jede/n geeignet, egal ob Anfänger/in oder Fortgeschrittene/r.

Wichtig: Der Hula-Hoop Reifen ist selbst mitzubringen!

Oberhausen

XE4224V

Petra Dobener

Di, 24. Mai – 7. Juni

3 Termine

20.15–21.15 Uhr

18 €

Turnhalle, Eschenstr. 60, 46049 Oberhausen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsoberhausenhulahoop>

▪ Line Dance für die Generation+

Line Dance ist Tanzen in Reihen bzw. Linien. Wir tanzen zu Foxtrott, Walzer, Cha-Cha-Cha, Rumba, Samba oder Twist – alle Rhythmen sind erlaubt. Es ist kein/e Tanzpartner/in erforderlich, aber auch Paare sind herzlich willkommen! Forscher stellten fest, dass neben der körperlichen Fitness besonders die grauen Zellen intensiv trainiert werden. Wenn das nicht zwei Fliegen mit einer Klappe sind! Tanzen macht glücklich, egal ob alt oder jung, ob männlich oder weiblich.

Oberhausen

XE4408V

Brigitte Bohnes

Di, 31. Mai – 21. Juni

4 Termine

15.00–16.30 Uhr

33 €

Bert-Brecht-Haus, Raum 602

Langemarkstr. 19 – 21

46045 Oberhausen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsoberhausenlinedance>

▪ An Irish Night

Was ist es, was so viele Menschen an Irland fasziniert? Ist es die besondere Landschaftsform jener grünen Insel, die sich gegen den Atlantik stemmt? Die Kultur und die Musik der Menschen dort? Mick Haering weiß Antworten und bringt von allem etwas mit: Mit seiner Gitarre singt er einfühlsam Balladen und Songs. Und er erzählt Geschichten. Mal über und von den Iren, mal in Form seiner Fotostories. Lass Dich auf ganz besondere Art nach Irland entführen. Ein Abend der Sinne! Songs. Pics. Storytelling.

SZ2416

Holger „Mick“ Haering

Freitag, 03.06.2022

19:30 – 21:00 Uhr

10 €

VHS Duisburg, Steinsche Gasse 26, 47051 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/vKVzds>

▪ West Coast Swing – Der Tanz, der süchtig macht

Eine so lockere und verrückte Tanztruppe wie uns Westies haben Sie bestimmt noch nicht kennengelernt! Mögen Sie eine neue Tanzrichtung ausprobieren und einen Tag mit jeder Menge Spaß erleben? Hören Sie gerne Musik aus den Bereichen RnB, Pop, Rock, House, Blues oder den Charts?

Wenn wir Ihr Interesse geweckt haben, dann melden Sie sich zu unserem Einsteiger*innen-Workshop an! Mitbringen müssen Sie eigentlich nur gute Laune und Schuhe mit flachen Absätzen. Der Workshop wird geleitet durch Carsten Schmitz, ADTV Fachtanztrainer WCS sowie Advanced Instructor gemäß den GSDTA & GPDIA Richtlinien.

Aufgrund der aktuellen Corona-Schutzverordnung (Stand März/2022) ist eine Anmeldung nur als Tanzpaar möglich.

SZ2724

Carsten Schmitz

Samstag, 11.06.2022

15:00 – 18:00 Uhr

17 €

VHS Duisburg, Steinsche Gasse 26, 47051 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/p7BZbS>

▪ Salsa Lady Styling

Das gewisse Etwas beim Tanz, das Spiel mit der Musik, der sichere Ausdruck – all das macht das schöne Salsatanzen aus. Besonders für die Frau ist es beim Salsa wichtig, dass sie nicht allein folgt, sondern mit ihren Möglichkeiten spielt.

In Latin Moves/Lady Styling werden einfache Salsa Moves gelehrt, die solo getanzt werden können. Es wird an der Bewegungs- und Koordinationstechnik gefeilt, an der Bein- und Fußarbeit und am Armstyling gearbeitet, so dass der Körper gekonnt in Szene gesetzt werden kann. Ziel ist es, der Weiblichkeit mehr Ausdruck und Individualität zu verleihen.

SZ2731

Esther Schwitzgoebel

Fr/Sa, 10.-11.06.2022

17:45 – 21:30 Uhr (Fr)

14:00 – 17:00 Uhr (Sa)

29 € (erm.: 22/17/17)

VHS Duisburg, Steinsche Gasse 26, 47051 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/tvKFYb>

▪ Tango Argentino für Anfänger/-innen

Kein anderer Paartanz bietet so viele Möglichkeiten der Variationen und des Ausdrucks. Der Workshop ist zum ersten Probieren, um zu spüren und zu hören, wie es einem mit dem Tango "geht". Der argentinische Tango kennt keine festen Schrittfolgen. Schwerpunktmäßig geht es um die Themen "Kontakt – das Miteinander" und "Führen und Folgen".

Keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte nur paarweise anmelden und Anmeldekarten zusammenheften. Das Entgelt gilt pro Person. Tanzpartner/-in fehlt? Tango-Tanzpartnerbörse hilft: <http://www.Tango-Ruhrgebiet.de>

221.2H182G

André Amberge / N.N.

Samstag, 11. Juni

16:00–19:00 Uhr

25 €

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/2212H182G>

▪ Vorhang auf! Workshop für Gesang und Bühnenpräsenz

Dieser Workshop richtet sich an gesangsbegeisterte Laien und Amateure, die zum ersten Mal solo auf der Bühne stehen oder ihre Bühnenpräsenz ausbauen möchten. Voraussetzungen für die Teilnahme sind zwei bis drei gut vorbereitete Stücke, das Genre ist frei wählbar. Wichtig sind Freude und Interesse am Inszenieren und Darstellen. Zum Abschluss werden die Ergebnisse in einem Konzert präsentiert. Der Workshop findet in der Kleingruppe mit maximal acht Teilnehmenden statt und wird durchgeführt von Nora Mosch (Sängerin) und Ainoa Padrón (Pianistin).

221.2G254G

Nora Mosch / Ainoa Padron

Sa/So, 11./12. Juni,

10:00–18:00 Uhr (Sa)

10:00–17:00 Uhr (So)

161 €

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/2212G254G>

▪ Vorhang auf! Abschlusskonzert

Mit Nora Mosch (Sopran)

Ainoa Padron (Klavier)

und den Teilnehmenden des Workshops "Vorhang auf!"

Das abwechslungsreiche Programm wartet mit einigen Überraschungen auf, denn hier werden die Ergebnisse des vorausgegangenen Bühnenpräsenz-Workshops präsentiert. Die Kursleiterinnen Ainoa Padron (Klavier) und Nora Mosch (Gesang) verfeinern das Ganze mit einigen ihrer Lieblingsstücke, so dass Sie sich auf einen humorigen, dramatischen und melancholischen Nachmittag freuen dürfen!

221.2G480G Nora Mosch / Ainoa Padron

Sonntag, 12. Juni

15:30–17:00 Uhr

10 €, Abendkasse (ermäßigt 5€ Schüler/Studenten)

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/2212G480G>

▪ **Cajon Workshop – Play along zu meinem Song**

In diesem Workshop lernst du, wie du deinen Lieblingssong direkt auf der Cajon mitspielen kannst! Die Cajon, eine Holzkiste, ursprünglich als Ersatz für eine Trommel gedacht, erfreut sich enormer Beliebtheit. Eine Cajon ist nämlich äußerst praktisch, weil du sie überall mit hinnehmen kannst und dich beim Spielen direkt darauf setzt. Cajon spielen ist simpel, weil jeder Schlag einen tollen Klang fabriziert: Jeder Rhythmus besteht aus zwei Klängen, die auf unsere zwei Hände verteilt werden und schon geht es gemeinsam los. Dass noch viel mehr möglich ist und wie man das erreicht, zeigt der Kursleiter Martin Hesselbach außerdem. Wenn du (noch) keine eigene Cajon besitzt, wird dir ein Instrument gestellt. Wenn du keinen Lieblingssong hast, werden dir eine Fülle davon vorgeschlagen.

Martin Hesselbach ist als Profimusiker in vielen unterschiedlichen Bands tätig und spielte in Musicals wie Starlight Express. Als Dozent gibt er Workshops zu den Themen Percussion, Cajon und Cajon-Bau.

Dieser Kurs ist auch für Jugendliche ab 14 Jahren geeignet, Falls du noch nicht 18 bist, müssen deine Eltern dich anmelden.

221.2G261G

Martin Hesselbach

Samstag, 11. Juni

9:30–15:30 Uhr

45 €

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/2212G261G>

▪ **Gesangsworkshop für Frauen: Entdecke deine Stimme und deine Kraft**

Die Stimme ist unmittelbarer Ausdruck, beim Sprechen genauso wie beim Singen. In diesem Workshop werden wir mit Hilfe gemeinsamer Körperwahrnehmungen und Übungen aus der Stimmgebung lernen, uns mehr und mehr mit unserer Stimme sowohl bei alltäglichen Dingen als auch zu besonderen Zeiten zu verbinden und vertraut zu machen. Gemeinsame Übungen, gemeinsames tönen, aber auch Einzelarbeit sind Teil des Workshops.

Bitte kommen Sie mit bequemer Kleidung und bringen dicke Socken mit.

2107

Anja Lerch

Samstag, 11. Juni

11:00–14:00 Uhr

33 €

VHS Mülheim, Aktienstr.45

Anmeldung: VHS Mülheim – Gesangsworkshop für Frauen: Entdecke deine Stimme und deine Kraft

▪ Kreativer Tanz Dialog

Raus aus dem Kopf, rein in den Körper, – drücken Sie unter Anleitung der Tanztherapeutin Simone Götz mit Ihrem Körper aus, was Sie bewegt!

Gefangen in Alltagsstrukturen, erlauben sich viele nicht, ihre ehrliche Meinung zum Ausdruck zu bringen. Nicht ausgedrückte Gefühle blockieren Körper, Geist und Seele.

Entdecken Sie in dem Workshop, was Sie wirklich bewegt und was geschieht, wenn all dies ausgesprochen wird.

Die Teilnahme erfordert keine Vorkenntnisse und ist geeignet für Frauen und Männer jeden Alters.

221.2H190G

Simone Götz

Sonntag, 12. Juni

11:00–17:30 Uhr

40 €

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/2212H190G>

▪ Klavier- und Kammermusik-Meeting

Sie lieben es, Klavier oder ein anderes Instrument zu spielen, entweder solo oder im Ensemble, und wollen heraus aus dem "stillen Kämmerlein". Jeder Einzeltermin bietet Ihnen die Chance, Gleichgesinnten in entspannter Atmosphäre einen musikalischen Beitrag vorzustellen, sich auf die Darbietungen der anderen Teilnehmenden einzulassen und miteinander ins Gespräch zu kommen. Zudem besteht die Möglichkeit, mit neuen Partnern gemeinsam zu musizieren. Anfänger/-innen, Fortgeschrittene und ambitionierte Amateure sind gleichermaßen willkommen.

221.2G307G

Annette Laufs

Dienstag

14. Juni, 18:20–19:50 Uhr

8 €

VHS Essen, Burgplatz 1, 45127 Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/2212G307G>

▪ **Konzert: Sleepless Moon**

Afrika & Europa – Zwei Kontinente und ihre Musik

Der Duisburger Schlagzeuger und Percussionist Birdy Steppuhn, der Violoncellovirtuose Ludger Schmidt und der Multistilist Dr. Hans-Joachim Heßler bringen die Musik zweier Kontinente samt deren traditionellsten Instrumenten zusammen: das Klavier und das Violoncello auf europäischer und Perkussionsinstrumente auf afrikanischer Seite.

Das verbindende Element stellt dabei der Flamenco dar, welcher auch geographisch und kulturell an der Grenze zu Afrika anzusiedeln ist.

Das Trio stellt u.a. Stücke ihrer ersten CD "Sleepless Moon" vor.

Hans-Joachim Heßler – Klavier, Elektronik

Ludger Schmidt – Cello

Birdy Steppuhn – Percussion, RAV Drums

SZ2420

Freitag, 17.06.2022

19:30 – 21:00 Uhr

10 €

VHS Duisburg, Steinsche Gasse 26, 47051 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/TF6dQ7>

▪ **Trommeln für Einsteiger/-innen**

In diesem Workshop lernen Sie mehrere afrikanische Rhythmen kennen: Sie entdecken verschiedene Schlagtechniken für die Trommeln und erarbeiten sich einen guten Sound. Gespielt wird auf verschiedenen Perkussionsinstrumenten wie Trommel, Glocke oder der aus einem Kürbis hergestellten Kalebasse. Wir musizieren gemeinsam und entwickeln mit den gelernten Rhythmen kleine Arrangements für unsere "Trommelband". Alles vermittelt mit Hirn, Herz und Humor!

Die Instrumente werden gestellt.

221.2G256G

Andreas Brunk

Samstag, 18. Juni

11:00–15:00 Uhr

35 €

WESTVIERTEL, Folkwang Musikschule, Thea-Leymann-Str. 23

Anmeldung: <https://vhs.link/2212G256G>

■ Improvisation in traditioneller Musik

Entdecken Sie auf Ihrem Instrument eine neue Freiheit jenseits von klassischen Noten und bekannten Melodien. Egal, ob Anfänger/-in oder Fortgeschritten. Melodien haben die Fähigkeit, verschiedene Menschen zusammenzubringen und zu verbinden. Aus ihnen entstehen Musiksessions, Tänze und gemeinsame Abende, an denen gesungen wird. In dem Workshop schauen wir mit zwei Improvisationskonzepten, wie wir ein Stück Musik zwischen Form und Freiheit gestalten. Dafür brauchen wir lediglich

- ein Instrument (jeglicher Art),
- die Fähigkeit, Musik in "irgendeiner Form" festzuhalten oder aufzuschreiben! Zum Beispiel durch Notation/ ABC/ Gemälde/ Skizzen/ Keilschrift
- ein Stück Musik, das sie gerne haben.

221.2G275G

Jonas Liesenfeld

Samstag, 18. Juni

10:00-15:30 Uhr

32 €

WESTVIERTEL, Folkwang Musikschule, Thea-Leymann-Str. 23

Anmeldung: <https://vhs.link/2212G275G>

■ Mut zum Sein – Das Mögliche tun, das Unmögliche wagen!

Wie oft bleibst Du stehen und zögerst, wirst unsicher, bekommst Angst, glaubst, nicht gut genug zu sein und gibst auf, noch bevor Du den ersten Schritt zur Verwirklichung Deiner Wünsche und Ziele, Visionen und Träume erkundet hast. Das Spiel-, Ausdrucks- und Begegnungstraining MUT ZUM SEIN unterstützt Dich mit Humor und Herzenskommunikation, Deine originelle Kreativität, ursprüngliche Begeisterung und spontane Experimentierfreude neu zu erwecken: Du lernst, wie Du hinderliche Gedanken, Gefühle und Verhaltensweisen spielend leicht in sprudelnde Lebensfreude verwandelst.

221.2J124G

Gisela von Löhneysen

Samstag, 18. Juni

10:00-16:30 Uhr

40 €

WESTVIERTEL, Folkwang Musikschule, Thea-Leymann-Str. 23

Anmeldung: <https://vhs.link/2212J124G>

■ **Wie wunderbar es ist, einmal Clown zu sein!**

Der innere Clown entsteht im Zusammenspiel der ursprünglichen Kind-Energie und der des weisen, gütigen Erwachsenen. Mit Neugier und Begeisterung geht es auf Entdeckungsreise, um in allem etwas Wunderbares zu finden. Mutig und beharrlich verwirklicht der Clown seine Wünsche. Hemmnisse sind für ihn beliebte Herausforderungen. Gern schlüpft er in andere Identitäten und erforscht seine Gefühle spielerisch und kreativ. Offen für Neues und stets optimistisch liebt der Clown die Übertreibung und das Lachen. Einzelne Aspekte des ClownSeins werden wir ügend erkunden und lernen, die heitere Gelassenheit mit in den Alltag zu nehmen.

221.2J126G

Gisela von Löhneysen

Sonntag, 19. Juni

10:00–16:30 Uhr

40 €

WESTVIERTEL, Folkwang Musikschule, Thea-Leymann-Str. 23

Anmeldung: <https://vhs.link/2212J126G>

■ **Ukulele für Anfänger/-innen**

Entertainer wie Stefan Raab und Götz Altmann haben sie immer bei sich, auf Hawaii begrüßt sie uns musikalisch: die Ukulele. Dabei ist das Instrument nicht nur klein und witzig, sondern auch noch preiswert, leicht zu lernen und für so manche Überraschung gut. Wenn Sie beim Kauf eines Instrumentes Hilfe wünschen, melden Sie sich bitte 5 bis 6 Wochen vor dem Workshop-Termin unter der Nummer: 0170 366 444 7. Ein Leihinstrument wird nicht gestellt. Im Kursentgelt ist ein Begleitbuch als Lernmittelgebühr einberechnet. Weitere Informationen: www.michaelvoelkel.de.

221.2G294G

Michael Völkel

Sonntag, 19. Juni

10:00–17:00 Uhr

50 €

WESTVIERTEL, Folkwang Musikschule, Thea-Leymann-Str. 23

Anmeldung: <https://vhs.link/2212G294G>

■ Mit intuitivem Bogenschießen zur Entspannung

Dieses praxisorientierte Seminar führt Sie schrittweise in die faszinierende Welt des "intuitiven" Bogenschießens ein. Intuitives Bogenschießen erfolgt hier nach dem DO KAN YO-Konzept ohne Wettbewerb und ohne Erfolgsdruck. Die Verbindung von körperlich-motorischen mit geistig-seelischen Fertigkeiten wird angestrebt; mit kontrollierter Tiefenatmung und Fokussierung geht es darum, den Körper vom Scheitel bis zur Sohle unter Kontrolle bzw. in Einklang zu bringen. Die Konzentrationsfähigkeit wird so gefördert. Yoga und Meditation können auch ohne Verknöten und Stillsitzen richtig viel Spaß machen und große Erfolge erzielen.

Das 1995 von Volkhart Kuhn entwickelte Konzept wurde unter heilpädagogischer Beratung entwickelt. Dieses Seminar ist für Frauen und Männer gleichermaßen geeignet. Auch Jugendliche erfahren hier einen Zugang zu Ruhe, Ausgeglichenheit, Gelassenheit und einer geraden Körperhaltung.

Die Teilnehmenden lernen nebenher "vereinstauglich" zu schießen.

Das komplette Übungsgerät wird gestellt.

Bitte mitbringen: Leichte Sportkleidung und Turnschuhe (bequeme, legere Kleidung und feste Schuhe) und etwas Verpflegung.

Der Kurs findet wetterunabhängig in geeigneten Räumlichkeiten der VHS statt.

XC0809S

Jana Begall

Sa, 25. Juni

10.00–16.30 Uhr

52 €

Bert-Brecht-Haus, Langemarkstr. 19 – 21, 46045 Oberhausen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsoberhausenbogenschießen>

▪ Kajak-Einführungsworkshop

in Zusammenarbeit mit dem Kanusportverein Duisburg-Wedau e.V.

Der Einstieg in den Kanusport ist in jedem Alter möglich. In diesem Wochenendkurs erlernen Sie das Fahren im Einer-Kajak mit Doppelpaddel. Begonnen wird mit Bootsgewöhnungsübungen und Paddelgrundschlägen. Die praktischen Übungen am ersten Tag finden auf dem Wambachsee statt. Theoretische Informationen zu Material, Ausrüstung und Sicherheitsaspekten ergänzen das Programm. Zum Abschluss des Workshops wird die Sechs-Seen-Platte mit dem Kajak umrundet und erkundet. Die einzige Voraussetzung für diesen Kurs: Sie müssen schwimmen können.

SZ6714

Uwe Hoffmann

Fr – So, 24. – 26.06.2022

18:00 – 20:00 Uhr (Fr)

10:00 – 15:00 Uhr (Sa)

10:00 – 15:00 Uhr (So)

63 € (erm.: 53/42/37)

Kanusportverein, Kalkweg 242, 47279 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/yDNqRH>

alternativ

SZ6715

Uwe Hoffmann

Fr – So, 12. – 14.08.2022

18:00 – 20:00 Uhr (Fr)

10:00 – 15:00 Uhr (Sa)

10:00 – 15:00 Uhr (So)

63 € (erm.: 53/42/37)

Kanusportverein, Kalkweg 242, 47279 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/sTfBJ2>

alternativ

SZ6716

Uwe Hoffmann

Fr – So, 16. – 18.09.2022

18:00 – 20:00 Uhr (Fr)

10:00 – 15:00 Uhr (Sa)

10:00 – 15:00 Uhr (So)

63 € (erm.: 53/42/37)

Kanusportverein, Kalkweg 242, 47279 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/QB7H4F>



Literatur und Theater

▪ Vortrag: Vulkane und ihr Einfluss auf unser Leben

Vulkanfilmer Marc Szeglat nimmt den Besucher des Vortrags mit auf eine faszinierende Reise zu den Vulkanen der Welt. Er zeigt, auf welcher unterschiedlichen Weise Vulkane ausbrechen können und welche Gefahren die Feuerberge für ihre Anwohner darstellen. Dabei wird deutlich, wie nahe uns die Vulkane sind und dass auch wir von ihnen beeinflusst werden.

Die Bilder der zeitgleich laufenden Ausstellung 'Vulkane im Fokus' werden im Anschluss von Herr Szeglat erläutert. Eine vorherige Anmeldung ist erforderlich.

XE0080V

Marc Szeglat

Do, 9. Juni

18.00-19.00 Uhr

entgeltfrei

Bert-Brecht-Haus, Raum 330a

Langemarkstr. 19 - 21

46045 Oberhausen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsoberhausenvulkaneundihereinflussaufunserleben>



■ Theater Theater

Urlaub vom Alltag – der Phantasie freien Lauf lassen, mal in eine andere Rolle schlüpfen und die eigenen Ausdrucksmöglichkeiten erkunden. In lockerer Atmosphäre beschäftigen wir uns mit Darstellung, Atem/Stimme, Ausdruck, Rollenarbeit und Improvisation. Ein Workshop im Sommer, in dem man spielerisch das Theaterspiel ausprobieren kann; somit ideal für Anfänger/-innen. Aber auch Fortgeschrittene können nach Absprache mit der Kursleitung (Tel.: 02065/9432047) teilnehmen. Außer guter Laune und Neugier ist nur noch bequeme Kleidung mitzubringen.

SZ2610

Marion Bachmann

Mo-Do, 20. – 23.06.2022

Jeweils 14:00 – 17:00 Uhr

59 €

VHS Duisburg, Steinsche Gasse 26, 47051 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/CfWpZS>



Exkursionen – Reiseberichte – Vorträge

▪ Biotop in Duisburg – Umwelt- und Sommerprogramm der VHS Duisburg

Beginnend mit dem 11. Juni 2022 bietet die Volkshochschule bis zum 27. August 2022 an jedem Samstag naturkundliche Exkursionen an, die mit den vielfältigen Lebensräumen und Ökosystemen der Stadt bekannt machen. Passend zu den bislang durchgeführten Umweltwochen in der Vergangenheit soll gerade zum Besuch derjenigen Biotop angeregt werden, die weniger bekannt sind als die Naturschutzgebiete. Wir laden Sie ein, an mehreren dieser ökologischen Spaziergänge und Führungen teilzunehmen, um einmal unterschiedliche Stadtteile kennen zu lernen und sich mit der Natur in Duisburg vertraut zu machen.

Interessante Begegnungen mit Pflanzen, Vögeln, Insekten und anderen Lebewesen sind – je nach Jahreszeit – zu erwarten. Die Teilnehmer/-innen erhalten Informationen zur Vielfalt und zu den Problemen der Duisburger Natur, außerdem Anregungen für eigene Beobachtungen, vielleicht auch für privates Engagement im Natur- und Umweltschutz. Mehrere Exkursionen finden in Kooperation mit den Umweltverbänden BUND und NABU, der Biologischen Station Westliches Ruhrgebiet und der Naturwerkstatt – Verein für Umweltbildung statt.

jeweils samstags ab 14.00 Uhr bis ca. 16.00 Uhr
entgeltfrei

Weitere Informationen: <https://vhs.link/WZmNXS>

SZ 1202 - Vegetation entlang der Promenade am Außenhafen

Sa 11. Juni, Kaßlerfeld, Daniela Scharf

Treffpunkt: Straßenbahnhaltestelle 901 "Landesarchiv" an Ruhrorter Str. (unter A 40), PLZ 47059, Bus 933 bis Landesarchiv

SZ 1203 - Kaiserberg und Botanischer Garten in Duissern

Sa 18. Juni, Duissern, Jürgen Hinke

Treffpunkt: Haupteingang Botanischer Garten, Schweizer Str. 24, PLZ 47058, Straßenbahn 901, Bus 926 bis Schweizer Str., Bus 930, 931 bis Botan. Garten

SZ 1204 - Vogelschutzgebiet Walsumer Rheinaue

25. Juni, Walsum, Dr. Johannes Meßer

Treffpunkt: Kaiserstraße / Ecke Kleine Wardtstraße, PLZ 47178, Bus 905, 906 bis Königstraße

SZ 1205 - Der Fliegerberg: Veränderung des Waldes durch Trockenheit und Stürme

2. Juli, Bissingheim, Martin Scholz

Treffpunkt: Berglehne / Ecke Märchenweg, PLZ 47279, Bus 928, 942 bis Bissingheim Dorfplatz

SZ 1206 - Ehemalige Halde Berliner Straße

9. Juli, Meiderich, Dr. Johannes Meßer

Treffpunkt: Berliner Straße / Ecke Wiesbadener Straße, PLZ 47138, Bus 909, 910 bis Wiesbadener Str.

SZ 1207 - Viel Grünes am Hauptbahnhof

16. Juli, Stadtmitte, Daniela Scharf

Treffpunkt: vor dem B&B Hotel beim Hauptbahnhof, Zum Portsmouthplatz, PLZ 47051

SZ 1208 - Der Volkspark in Rheinhausen

23. Juli, Rheinhausen, Jürgen Hinke

Treffpunkt: Haupteingang Johanniter-Krankenhaus, Kreuzacker 1-7, PLZ 47228, Bus 924 bis Johanniter Krankenhaus

SZ 1209 - Exoten in Ruhrort

30. Juli, Ruhrort, Daniela Scharf

Treffpunkt: Tausendfensterhaus, Ruhrorter Str. 187, PLZ 47119, Straßenbahn 901 bis Tausendfensterhaus

SZ 1210 - Die Duisburger Ruhraue – ein vielschichtiges Ökosystem

6. August, Meiderich, Martin Scholz

Treffpunkt: Emmericher Str. (B8) / Ecke Speldorfer Str. (Ende der Aakerfährrücke nördlich der Ruhr), PLZ 47138, Bus 916 bis Sympherstr., 930 / 931 bis Ruhrau

SZ 1211 – Insektenvielfalt einer Industriebrache im Landschaftspark Duisburg-Nord

13. August, Meiderich, Tobias Rautenberg

Treffpunkt: Parkplatz am ehemaligen Delta Musik-Park, Hamborner Str. 40, Bus 907 bis IKEA (ab dort 600 m Hamborner Str. nach Süden!)

SZ 1212 – Naturschutz und Erholung an der Sechs-Seen-Platte

20. August, Wedau, Dr. Randolph Kricke

Treffpunkt: Wanderparkplatz am Strohweg (Südostufer des Masurensees), PLZ 47279, Bus 934, 941 bis Wolfssee

SZ 1213 – Der Duisburger Stadtwald – Erholungsgebiet und Lebensraum für die Tierwelt

27. August, Neudorf, Jürgen Hinke

Treffpunkt: Eingang TURA 88-Gelände, Kammerstr. 223 / Ecke Lotharstr., PLZ 47057, Bus 933 bis Nettelbeckstr.

■ Waldbaden

Beim entschleunigten Waldspaziergang atmen Sie bewusst und genießen mit allen Sinnen. Sie werden im wahrsten Sinne des Wortes neue Blickwinkel auf Bäume, Tiere und sich selbst erhalten. Die Japaner nennen das Waldbaden „Shinrin-Yoku“ und praktizieren es seit einigen Jahrzehnten zur Gesunderhaltung. Denn die Forschung hat bewiesen: Beim Waldbaden sinken Stresshormone und Blutdruck, das Immunsystem wird gestärkt, die Laune hebt sich und ein inneres Gleichgewicht entsteht. Körper, Geist und Seele werden angeregt. Waldbaden hat keinerlei sportliche Ambitionen, wir schlendern etwa 3 km und sind einen Großteil der Zeit in Stille. Die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr und eigenes Risiko. Hunde können leider nicht mitkommen. Nichtraucherveranstaltung. Smartphones inkl. Kameras haben Pause.

SZ6380

Gudrun Titze

Samstag, 11.06.2022

12:00 – 15:45 Uhr

20 €

Treffpunkt: Ecke Kammerstraße / Lotharstraße, Lotharstraße 170, Neudorf, 47057 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/FCjhVk>

▪ Mit der nostalgischen Drehorgel durch Ruhrort

Leierkasten-Mick stellt in einer 1 ½ -ständigen Stadtteilwanderung nicht nur seinen Heimatstadtteil Ruhrort vor, sondern natürlich auch seinen Leierkasten. So erfahren die Mitziehenden nicht nur lustige, spannende und wissenswerte Anekdoten über den kultigen Hafen-Stadtteil. Sie werden auch vom Ruhrorter Gästeführer an ausgesuchten Stellen und Plätzen musikalisch und mit Geschichten in die Zeiten Heinrich Zilles versetzt.

WZ2345

Dozent/in: Holger "Mick" Haering

Samstag, 11.06.2022

20:15 - 21:45 Uhr

5 €

Treffpunkt: Neumarkt, Duisburg-Ruhrort, 47119 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/7Rh93>

▪ Online-Vortrag: Die Bastiden des Südwestens

In Kooperation mit der Deutsch-Französischen Gesellschaft Duisburg e.V.

Wer durch den Südwesten Frankreichs reist, ist ihnen sicherlich schon begegnet: den Bastiden. Auf Hügeln und Bergkämmen, aber auch an Flüssen und in Tälern drängen sich die kleinen befestigten Städte mit Straßen im Schachbrettmuster um einen großen zentralen Platz mit Markthalle und Kirche, die Platzseiten mit Arkaden gesäumt.

Lassen Sie sich von Hilke Maunder ins Mittelalter entführen. Und entdecken Sie den Zauber und die Geschichte mittelalterlicher Planstädte wie Cordes-sur-Ciel, Mirepoix oder Cologne. Der Vortrag findet in deutscher Sprache statt.

SZ8194

Hilke Maunder

Dienstag, 14.06.2022

18:00 - 19:30 Uhr

5 €

über Zoom

Anmeldung: <https://vhs.link/gvGqJd>

▪ Der Impressionismus – Wie das Licht auf die Leinwand kam

Der Impressionismus revolutionierte im 19. Jahrhundert die Kunst: Nach einer anfänglichen Ablehnung eroberten die Impressionisten die damalige Kunstszenen. Ihre Werke gehören heute zu den Höhepunkten renommierter Sammlungen. Dieser Vortrag bietet Ihnen einen Blick hinter die Kulissen dieses Kunststils, indem Ihnen moderne technologische Aufnahmen der Bilder gezeigt werden und Ihnen spannende Details gezeigt werden, die kleine und größere Geheimnisse der Maler ans Licht kommen lassen. Wie spontan malte van Gogh? Arbeiteten die Künstler immer im Freien? Wie war das Wetter bei der Entstehung eines Bildes? Woran erkennt man ein gefälschtes Bild? Wann war ein Bild fertig? Diese und andere Fragen werden am Beispiel mehrerer Meisterwerke von u. a. Monet, van Gogh, Renoir und Caillebotte beantwortet.

221.2C009J

Reintje Brenders

Mittwoch, 15. Juni,

18:40–20:10 Uhr,

9 €, Abendkasse,

VHS Essen

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsessen2212C009J>

▪ Sommerkräuter in Rheinhausen

Während unserer Kräuterwanderung durch die Rheinauen bei Friemersheim warten die Sommerkräuter wie Johanniskraut und Eisenkraut darauf, entdeckt zu werden. Sie sind es, die jetzt ihre größte Heilkraft entfalten. Doch neben der Anwendung als Heil- und Küchenkraut haben diese Mittsommerkräuter uns auch einen reichhaltigen Schatz aus der europäischen Sagenwelt hinterlassen. Von überlieferten Sammelritualen der Altvorderen bis hin zu modernen Erkenntnissen in der Phytotherapie dürfen sich die Teilnehmer dieser Kräuterführung auf eine ganzheitliche Sichtweise zu den grünen Schätzen am Wegesrand freuen.

SZ1250

Claudia van Zütphen

Samstag, 18.06.2022

11:00 – 13:00 Uhr

10 €

Treffpunkt: Ev. Dorfkirche, Friemersheimer Straße 27, 47229 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/PvYGSp>

■ Gartenkultur im Rheinland

Erster Anlaufpunkt ist der Garten Ulbrich in Solingen. Das Gelände einer alten Gärtnerei wurde von den Besitzern in einen Garten verwandelt, der inzwischen auf 8.000 Quadratmetern zwölf verschiedene Gartenzimmer präsentiert. Die Themen reichen von Torgarten, Cottagegarten, schwarzem und weißem Garten bis zum Klostergarten mit eigener kleiner Kapelle aus historischen Baumaterialien. Alter Baumbestand, Stauden, Gräser, Teich und Wasserbecken bieten eine abwechslungsreiche Bepflanzung, die durch zahlreiche Töpfe ergänzt wird.

In Bonn-Oberkassel besuchen wir das Arboretum Park Härle. Der ehemalige Privatgarten wird heute als Stiftung geführt und erstreckt sich über 47.000 Quadratmeter. Er bietet eine große Pflanzensammlung mit vielen botanischen Besonderheiten an Gehölzen, Stauden, Farnen, Gräsern und Zwiebelpflanzen. Härle gehört zu den interessantesten großen Parkanlagen des Rheinlands.

Die freie Mittagspause steht in Bonn zur Verfügung.

Kostenfreier Rücktritt ist bis 15.07.2022 möglich.

SZ2352

Angela Klein-Kohlhaas

Samstag, 06.08.2022

08:00 – 18:30 Uhr

65 € (inkl. Fahrt, Eintritte, Fahrtleitung)

Treffpunkt: Busparkplatz, Landfermannstr. 1, 47051 Duisburg

Anmeldung: <https://vhs.link/cN9v87>

■ Remagen: Arp-Museum und Jakobsmarkt

Besuchen Sie mit uns das Arp-Museum im ehemaligen Bahnhofsgebäude von Remagen-Rolandseck. Im Anschluss an den Museumsaufenthalt ist der Besuch des traditionellen Jakobsmarktes in der Remagener Innenstadt vorgesehen, bei dem weit über 250 fliegende Händler und Schausteller zu Gast sind. Messerschärfer, Kunsthandwerker, alles rund ums Bügeln, Backen, den Haushalt, Lederwaren oder Accessoires werden auf diesem Krammarkt angeboten. Unser Angebot umfasst das Nahverkehrsticket für die An-, Weiter- und Rückreise mit der Bahn, den Museumseintritt, eine Führung durch die Sonderausstellung sowie die Tagesreiseleitung.

XE1150S

Ingo Dämgen

So, 24. Juli Treffpunkt 8.00 Uhr, Hauptbahnhof Oberhausen, Infoschalter

8:00 – 20:30 Uhr

42 €

Anmeldung: <https://vhs.link/vhsoberrhausenarpmuseumundjakobsmarkt>

▪ Marxloh und Bruckhausen per Rad erkunden

In Kooperation mit dem ADFC Duisburg

Die Tourenleiter des ADFC steuern markante Gebäude, grüne Zonen und interessante Stadt-Quartiere an. Durch kurze Inputs an 14 Stationen macht die nur 18 km lange Tour neugierig auf die interessante Region. Die Tour dauert gut vier Stunden. Eine Pause mit Selbstverpflegung ist vorgesehen.

(Tel.: Barbara Aldag 0172 2060618).

Bitte denken Sie an wetterfeste Kleidung. Die Teilnahme erfolgt auf eigene Gefahr und unter Einhaltung der Straßenverkehrsordnung mit dem eigenen verkehrssicheren Fahrrad. Das Tragen eines Schutzhelmes wird empfohlen. Bitte bringen Sie für die Pause Selbstverpflegung mit.

NR6721

Barbara Aldag / Rolf Winkler

Sa, 20.08.2022,

11:00 – 15:30 Uhr

10 €

Treffpunkt: Landschaftspark Nord – Haupteingang, Emscherstr.71, Hamborn

Bitte ein verkehrstüchtiges Fahrrad mitbringen.

Anmeldung: <https://vhs.link/jWJrcM>

Register

ZEICHNEN, MALEN. GESTALTEN	3
▪ Handlettering	3
▪ Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer stellen aus: Arbeiten aus VHS-Kursen des Fachbereichs "Kulturelle Bildung"	4
▪ Aquarellmalerei	4
▪ Grundlagen der Acrylmalerei	5
▪ Modezeichnen	5
▪ Tierisch zeichnen lernen: Wie zeichne ich Tiere?	6
▪ Kalligraphie: Ästhetische Grundformen der Kalligrafie und ihrer Gestaltung	6
▪ Acrylmalerei	7
Urban Sketching rund um den Containerhafen	7
▪ Drucken was das Zeug hält - Experimentelle und kreative Techniken	8
▪ Urban Sketching rund um die Kokerei Zollverein: Architektur, Objekte und Menschen	8
▪ "Fälscherwerkstatt" Malerei	9
▪ Sommerakademie auf Zollverein: Spurensuche mit Stift und Farbe	9
▪ Sommerkurs: Im Farbenspiel der Malerei	10
TEXTILES UND PLASTISCHES GESTALTEN	11
▪ Grundlagen der Bildhauerei	11
▪ Die Vielfalt des plastischen Gestaltens in Ton	12
▪ Klappmaulpuppen selbst gemacht: Spielen - Sprechen - Lernen	12
▪ Schmuck-Werkstatt	13
▪ Nähen kompakt	13
▪ Mosaikkunst	14
▪ Individuelle Mode selbst genäht	14

FOTOGRAFIE	16
▪ Duisburg bei Nacht: Stadt von Feuer und Wasser.....	16
▪ Die High-key & Low-key Fotografie	17
▪ Expedition Lensball: im Landschaftspark Duisburg Nord	17
▪ Workshop - Digitalkamera: einstellen - fertig - los	18
▪ Aufbau-Workshop: Bildbearbeitung mit dem Programm GIMP	18
▪ Präsent auf Instagram: Image aufbauen durch starken Content!	19
▪ Porträtfotografie: mit natürlichem Licht.....	19
▪ Blitzfotografie - das kreative Spiel mit dem Licht	20
▪ Praxisworkshop Porträt - Charakterporträt - Fashion.....	20
▪ Digitale Fotografie – Das Startpaket für Einsteiger.....	21
▪ Digitale Fotografie von der Aufnahme bis zur Präsentation	21
 MUSIK, TANZ UND BEWEGUNG	22
▪ Gesangsworkshop "Mehrstimmigkeit" mit Anja Lerch	22
▪ Workshop: Cajon selbst bauen.....	23
▪ Cajon spielen für Teilnehmer*innen mit Vorkenntnissen und ohne	23
▪ Hula-Hoop! - Schnuppern	24
▪ Line Dance für die Generation+	24
▪ An Irish Night.....	25
▪ West Coast Swing - Der Tanz, der süchtig macht.....	25
▪ Salsa Lady Styling.....	26
▪ Tango Argentino für Anfänger/-innen.....	26
▪ Vorhang auf! Workshop für Gesang und Bühnenpräsenz	27
▪ Vorhang auf! Abschlusskonzert.....	27
▪ Cajon Workshop - Play along zu meinem Song	28
▪ Gesangsworkshop für Frauen: Entdecke deine Stimme und deine Kraft	28

▪ Kreativer Tanz Dialog	29
▪ Klavier- und Kammermusik-Meeting	29
▪ Konzert: Sleepless Moon	30
▪ Trommeln für Einsteiger/-innen	30
▪ Improvisation in traditioneller Musik.....	31
▪ Mut zum Sein - Das Mögliche tun, das Unmögliche wagen!	31
▪ Wie wunderbar es ist, einmal Clown zu sein!.....	32
▪ Ukulele für Anfänger/-innen.....	32
▪ Mit intuitivem Bogenschießen zur Entspannung	33
▪ Kajak-Einführungsworkshop	34

LITERATUR UND THEATER.....35

▪ Vortrag: Vulkane und ihr Einfluss auf unser Leben	35
▪ Theater Theater	36

EXKURSIONEN - REISEBERICHTE – VORTRÄGE37

▪ Biotope in Duisburg - Umwelt- und Sommerprogramm der VHS Duisburg	37
▪ Waldbaden	39
▪ Mit der nostalgischen Drehorgel durch Ruhrort	40
▪ Online-Vortrag: Die Bastiden des Südwestens	40
▪ Der Impressionismus - Wie das Licht auf die Leinwand kam	41
▪ Sommerkräuter in Rheinhausen	41
▪ Gartenkultur im Rheinland.....	42
▪ Remagen: Arp-Museum und Jakobsmarkt	42
▪ Marxloh und Bruckhausen per Rad erkunden	43

Fotos: Shutterstock, Pablo Buffer, Altenkamp/Gasenzer