

Die Volkshochschule Essen informiert

Verlaufsplan Bildungsurlaub

**„Workflow mit Lightroom & Photoshop – Bilder sortieren, archivieren und bearbeiten.
Praxisorientierter Grundlagenkurs mit Schwerpunkt der RAW-Entwicklung“**

Angaben über den Kurs für den Arbeitgeber

Anlage gem. §§ 1 (2-4), 9 (1) AWbG NW

Dauer: 5 Tage

Der Kurs ist als Veranstaltung der Volkshochschule Essen im Rahmen der Arbeitnehmerweiterbildung nach dem AWbG NRW zugelassen.

Zielgruppe:

Dieser Bildungsurlaub wendet sich an Berufstätige, die ihre Fähigkeiten im Bereich berufsrelevanter Kompetenzen erweitern möchten.

Lernziele:

1. Grundlagen der digitalen Fotografie, wie Bildformate, Farbmodelle, Bildauflösung
2. Aufbau des Programms Lightroom wie: Bedienungsoberfläche, Werkzeugpalette
3. Erstellen eines sinnvollen Workflows
4. Die Verarbeitung von RAW - Formaten

Lerninhalte:

An allen Tagen steht der praktische Umgang mit Lightroom, anhand von praxisorientierten Übungen im Vordergrund. Inhalte sind: Werkzeuge, Ordnerstrukturen, Backups, Import und Export von Daten, Bildretusche und Manipulation von Fotos mit Photoshop
Globale & lokale Bildbearbeitung und dessen gängige Techniken und Werkzeuge

Ferner werden mit Hilfe von Kanälen, Masken und Einstellungsebenen komplexe Montagen anfertigen. In diversen theoretischen Teilen werden die Bedeutungen von Bild-Auflösung, Farbmodus und die Vorbereitung für verschiedene Ausgabemedien besprochen.

Die Volkshochschule Essen informiert

Seminarverlauf:

1. Tag:

- Digitale Foto- und Aufnahmetechnik und deren Bezug zu Lightroom
- Ordnerstrukturen, Backups, externe Lösungen
- Übersicht der verschiedenen Module (Bibliothek, Entwickeln, Karte, Buch, Diashow, Drucken, Web)
- Modul Bibliothek
 - Kataloge anlegen, sichern
 - Import
 - Verschlagwortung
 - Suchen und Filtern
 - Sammlungen

2. Tag:

- Modul Entwickeln
 - Exportieren
 - Werkzeugleiste
- Workflowerarbeitung
- Helligkeit, Farbigkeit, störende Elemente
- Transformieren, Stapelbearbeitung

3. Tag:

- Raw Entwicklung in Photoshop mit CameraRAW
- Vor- & Nachteile LR zu CameraRAW
- Bildretusche und Manipulation mit Photoshop

4. Tag:

- Vorstellung der Werkzeugpaletten
- Globale & lokale Bildbearbeitung und dessen gängige Techniken und Werkzeuge

5. Tag:

- Arbeiten mit Masken, Kanälen und Ebenen.
- Ausreichende Zeit für eigene Bilder

Es kann zu Änderungen in der Reihenfolge der Schulungsinhalte kommen, denn der Programmablauf versucht auch den individuellen Wünschen (soweit nicht zu abwegig) der Teilnehmer gerecht zu werden.